

PASSE PARTOUT

Dans ce numéro, vous trouverez des contributions des participantes à l'atelier d'écriture. La drôle de période que nous venons de traverser a chatouillé (bellement) l'imagination de nos écrivaines, comme elle a provoqué quelques textes humoristiques : vous en trouverez un dans ces pages. Chloé a profité de cette parution pour titiller notre mémoire en proposant quelques exercices.

Bonne lecture à tous !

LE MAL « AIME » par Claudine

Comment va le monde, monsieur?
On ne peut mieux dites vous?
Mais vous ne regardez rien grand
Dieu!
Le Diable pourtant est parmi nous
Sur son nez fourchu et ses longues
oreilles
En ricanant longuement
Sur les vieux, les jeunes et les vieilles
Il a déposé son chargement
Mais de quoi parlez vous en sus?
Mais du coronavirus!
C'est comme la peste des années
noires
Aujourd'hui vivant puis bonsoir
Il est passé par ici
Mais ne repassera pas par là
Il court bien vite l'animal
Mais le rendez vous est bancal

PRINTEMPS 2020



DROLE D'EPOQUE par Madou

Toujours plus vite, toujours plus loin, plus haut ! Le Monde était lancé dans une course folle. Quelques sages élevaient la voix pour mettre en garde, mais dans le brouhaha des affaires, bourse, ventes, achats, plaisirs, nul ne les écoutait. Et personne n'entendait la plainte des laissés pour compte ...

Comme une locomotive, lancée à fond, roulant de plus en plus vite, ainsi courait le monde, droit dans le mur !

On redoutait quand même une catastrophe écologique : fonte totale des glaces, terres submergées par les eaux, séismes, mais sans agir en conséquence, comme si le monde était impuissant pour mettre un frein.

C'est un tout petit « machin » , invisible à l'oeil nu qui a stoppé la machine ! Voyageur, cruel il a adopté la notion de mondialisation : il frappe partout : frontières, races, âges, rien ne l'arrête.

Pour se préserver nous sommes obligés de rester chez nous, de ne plus rencontrer l'autre pour ne pas donner ou recevoir ce terrible virus.

Mais des hommes et des femmes se battent contre lui ; une armée pacifique, mais héroïque qui ne ménage ni sa peine ni son temps.

Médecins infirmiers, aide- soignants, ils luttent de tout leur cœur, de toutes leurs forces et ils vaincront ! et nous ne leur serons jamais assez reconnaissants

ce sont les SOIGNANTS !



CES TEMPS TROUBLES par Liliane

Contagion mondiale,
arrivé au printemps du
pays du soleil levant

Ouverture d'une fenêtre
pour respirer quelques
instants le silence de la
rue

Retrouver le bruit des
mots que vos oreilles
entendent

Oublier de rester enfermé,
déplier sur un livre ou un
cahier

N'oubliez pas de manger
et de partager le riz de
l'oubli

Aventure sans voyage
dans un tableau aux
couleurs de la solidarité

Victoire de la sorcière
sortie du placard à balai
afin de combattre Covid

Immortel le poète nous
raconte la nature
magnifiée

Rare sont les promeneurs
qui parlent aux oiseaux
car ils sont confinés

Unis nous applaudissons
à l'unisson les urgences
sans inégalité

Soignants courageux,
vous soulagez le monde
de ces maux sans tirer le
rideau.

Paris le 31 mars 2020

CONFINEMENT, MON AMI ? par Monique



Confinement mon ami,
Es-tu vraiment un ami ?
Je réfléchis car, actuellement, mes neurones sont sollicités,
Pour faire la part des choses,
Voir ce qui est juste, voir ce qui est faux.
Si j'imagine une balance comme autrefois avec les 2 plateaux,
Les idées fausses je les mets dans le plateau de gauche, les idées
justes dans le plateau de droite.
Les idées fausses font baisser le plateau de gauche au plus bas et le
plateau de droite remonte au plus haut avec les idées justes.
Confinement, lavage des mains, masque, mes amis,
Etes-vous vraiment des amis ?
j'active mes neurones.
Adieu, pour le moment j'espère,
Les ateliers du Carrefour des Solidarités,
Les sorties culturelles, les balades dans les parcs.
Adieu, pour le moment j'espère,
Les retrouvailles au Carrefour des Solidarité,
avec les embrassades, les câlins, les bisous,
Les sourires, les rires,
Les partages, pas uniquement le goûter,
Mais échanger ses idées, son ressenti, ses émotions
Que de choses perdues en si peu de temps et, brutalement, du jour au
lendemain !



Heureusement que Sophie est là avec son atelier d'écriture,
Qui continue d'une autre façon, pour stimuler notre mémoire me
souvenir,
En un mot, nos neurones.
Heureusement qu'il y a WhatsApp et ses vidéos qui me font rire
Et la petite flèche noire qui permet de les transférer afin de faire une
chaîne de rire,
Un collier d'amour.
Masque mon ami, es-tu vraiment un ami ?
j'active mes neurones.
Sous le masque nous respirons mal
Alors que mes poumons ont besoin de respirer cet air
Qui est moins pollué que d'habitude.
Sous le masque nous ne parlons pas.
« Chut, tais-toi, tu n'as pas droit à la parole ;
C'est nous les grands de ce monde qui savons... »
Savons, savonnez-vous les mains et vous guérez. »
Mes amis du Carrefour des Solidarités,
Tous les jours je pense à vous,
Vous êtes tous dans mon cœur, je me demande si vous allez bien,
Comment vous vivez ce confinement.
Le confinement s'arrêtera bien, il n'est pas fait pour durer, il n'est pas
éternel.
Ce qui va durer, ce qui est éternel,
C'est cette solidarité, cette fraternité entre nous,
Nos sourires, nos rires, notre amour.
Nos neurones ont parlé.
jje vous prends tous dans mes bras,
Et nos éclats de rire feront le tour de la Terre.





JOURNAL DE CONFINEMENT(anonyme)

JOUR 1

Mercredi 18 mars. Premier jour à quatre à la maison. Journée ensoleillée, les enfants ont pu profiter du jardin. Pas encore de nouvelles de la maîtresse, j'imagine qu'il faut le temps de s'organiser. Ce midi, apéritif en famille, jeux l'après-midi ; Mathilde avait fait un gâteau au chocolat pour le goûter. Petit air de vacances !

JOUR 2

Jeudi 19 mars. Première tonte de l'année ! J'adore l'odeur de l'herbe coupée. Les arbres sont en bourgeons, les tulipes sortent de terre, les premiers jours de printemps sont toujours agréables !
Foot avec les enfants qui ont fini par se disputer, comme toujours. La vie s'organise tranquillement.

JOUR 3

Vendredi 20 mars. Les premiers devoirs sont tombés pour Mathis : révisions sur les divisions. Surtout rester calme...
Léa fait des dessins pour papa et maman. Trop mignon.

JOUR 5

Dimanche 22 mars. Le jardin est au carré, on dirait Versailles ! Comme quoi il y a toujours du bon à prendre ! Mathilde a les mains dans la farine la moitié du temps : gare aux kilos en trop !
Léa a épuisé la moitié du stock de pages blanches, c'est moche pour la planète. Côté divisions, on rame...

JOUR 7

Mercredi 25 mars. Si Mathis me demande encore une fois ce qu'est un dividende, je lui fais manger son cahier !
Léa a enfoncé toutes les pointes de feutres et chouine à longueur de journée. Mathilde s'est lancée dans la confection d'un gâteau roumain à la purée de marrons et aux pruneaux. Est-ce vraiment une bonne idée ? Le temps commence à sembler long.

JOUR 14

Mercredi 1er avril. On continue sur le passé simple. La décence m'oblige à me taire. ..

JOUR 15

Je rédige une lettre à l'attention du pape pour faire canoniser la maîtresse de mon fils. J'ai envie d'écouter Céline Dion en passant l'aspirateur dans le garage. Je crois que ça va pas le faire.

JOUR 16

Vendredi 3 avril. « Les enfants prenâmes le goûter sur la terrasse ». Bon c'est fois-ci c'est clair, Mathis n'aura pas non plus le prix Nobel de littérature... J'ai envie d'épouser sa maîtresse...je crois que je commence à délirer... Léa regarde la télé H 24. Mathilde a commencé une pièce montée à cinq étages. Je le sens pas trop. J'ai déjà pris cinq kilos...

JOUR 17

Samedi 4 avril. Je crois que j'ai chopé un Gilles de la Tourette avec ce putain de passé simple de merde ! La pièce montée s'est cassé la gueule. J'ai des hallucinations, les dessins de ma fille me parlent !



JOURNAL DE CONFINEMENT (suite)

JOUR 18

Dimanche 5 avril. Pour la première fois de ma vie, j'ai prié Dieu...

JOUR 19

J'ai bouffé la page du livre de conjugaison. Problème réglé...

JOUR 20

Passé la journée à chercher le chien, on l'a perdu !

JOUR 21

Merde, c'est vrai, on n'a pas de chien ! J'attaque ma cinquième bière de la journée. Léa ressemble à un lapin qui aurait attrapé la Myxomatose. JOUR 30

36 mars. Je suis sûr d'avoir vu passer la maîtresse de Mathis dans la pâture derrière chez nous : elle promenait son Bescherelle en laisse.

Je vais reprendre un ricard ...

JOUR 31

J'ai les dents qui grattent, je transpire des yeux. Je me rends compte que mon slip est à l'envers. Comme je le porte au-dessus mon pyjama, j'ai l'air encore plus con.

JOUR 32

An 3020 après ma belle-mère. Plus de farine dans les magasins, Mathilde est prostrée sur une chaise dans la cuisine, elle fait la conversation au four.

Mathis essaye de diviser le passé simple. Léa bave devant la télévision. Les stocks de Ricard sont épuisés. Au secours...

JOUR 40

37 avril 2028. Oh putain on a remonté le temps ! Il se passe des trucs bizarres... Il y a une dame dans ma cuisine qui pleure en regardant le four, je ne sais pas du tout qui c'est. Et cette petite assise dans le coin qui regarde en ricanant, elle me file je jetons. De toute façon je ne sais plus comment je m'appelle. Je ne sais même plus pourquoi j'écris. C'est la fin...

JOUR 50

Il s'est passé quelque chose. Il y a des gens partout, on entend « c'est fini ! », « C'est fini ! », « Plus de confinement ! ». Je ne sais pas ce qu'il se passe. Je sors pour voir. Je m'y reprends à trois fois avant de savoir enfin passer la baie vitrée. Je respire à pleins poumons. Je tombe dans les pommes. Direction les urgences.

JOUR 60

Vendredi 15 mai. Reprise du travail depuis une semaine. Mathilde, Mathis et Léa vont bien. La vie a repris son cours normal, si ce n'est que j'ai du cholestérol, du diabète, des troubles de la personnalité (mon double ne parle qu'au passé simple et cherche à diviser tout ce qu'il peut, c'est un peu pénible...) Mais bon nous en sommes sortis vivants ! Rendez-vous demain chez la psy, 15h30...



ATELIER MEMOIRE

Le déroulement d'une séance avec Chloé au Carrefour

La revue de presse : chacun des participants évoque des sujets d'actualité : il s'agit de s'exprimer à voix haute avec du vocabulaire spécifique. Si rien ne vous inspire dans l'actualité, parler d'un livre, d'un film, d'un souvenir heureux et faites en part à qui vient vous voir (ami, soignant ou... bénévole ?)

Des exercices qui titillent votre mémoire (à court, moyen ou long terme, visuelle, auditive, culture générale....)

AVANT TOUT, IL FAUT LIRE LA CONSIGNE !!!



Bonjour à tous et à toutes!

En attendant de vous retrouver au Carrefour des Solidarités, voici un petit florilège d'exercices tels que nous les pratiquons lors de l'atelier « mémoire ».

De la part de Chloé, animatrice

EXERCICE DES MEUBLES

BU	FET	SOLE	FA	FAU	RIDON
ARM	BER	CHA	HOR	TA	OURET
CEAU	LOGE	GERE	CON	GUE	REAU
VENT	ISE	BLE	PARA	TAB	TEUIL
MODE	BUF	SO	ETA	COM	OIRE

CONSIGNE : Chaque syllabe ne sert qu'une fois, il y a **15 MOTS** à trouver

ASTUCE : Barrer les syllabes utilisées au fur et à mesure

QUI EST-CE ?



il est né en plein confinement et c'est lui qui occupe sa bienheureuse maman, Chloé depuis le 23 mars !

Il s'appelle Melvi!

Tous nos voeux de bonheur à la petite famille !

LES EXPRESSIONS

Citez 5 expressions avec le mot « BRAS »
par exemple « tendre les bras à quelqu'un

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Indiquez le sens propre de chacune de ces expressions
par exemple « tendre les bras à quelqu'un : aider quelqu'un

Choisissez votre propre mot à la place du mot « Bras » et trouvez trois expressions

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

LE JEU DES 7 ERREURS

Observez attentivement l'image du HAUT, puis CACHEZ LA, Puis retrouvez les 7 différences entre l'image du haut et celle du BAS



De Frédéric Dard : les pensées de San Antonio :

Il n'y aurait pas de vie collective possible si les gens gardaient leur mémoire intacte. On ne croirait plus en rien ni à personne. On ne pourrait plus continuer d'espérer,



A COMPLETER

Ingrédients pour 8 personnes

-Œufs
-g de sucre
-g de farine
- cl de lait
- sachet de sucre vanillé
- g pruneaux dénoyautés

Ingrédients pour 6 personnes

-Œufs
-g de sucre
-g de farine
- cl de lait
- sachet de sucre vanillé
-g pruneaux dénoyautés

EXERCICE DES PRENOMS

Vous regardez la télévision, ou écoutez la radio, une fois l'émission (ou la série) terminée, retrouvez les prénoms de tous les personnages. A chaque prénom associez un nom ou un adjectif, par exemple le professeur Raoult, il se prénomme Didier, pensez à ses cheveux ou au film où Didier était un chien et quand vous vous souvenez du personnage, dites Didier le chien ou Didier aux longs cheveux ou et chaque fois que vous voyez le médecin sur votre écran, répétez vous Didier et l'épithète que vous lui avez attribuée.

Petit exercice : Au fait, il s'appelle comment le bébé de Chloé ? et ce prénom vous fait penser à qui ?

FAR BRETON

- Dans un premier temps, il s'agit d'extraire de la recette ci-dessous, les quantités indiquées pour un certain nombre de personnes, et de les reporter dans la colonne de gauche.
- Dans un deuxième temps, il faut calculer les quantités pour le nombre de personnes indiquées en dessous. Il faudra bien évidemment trouver des entiers, il s'agit ici de cuisine, pas de mathématique !
- Enfin, vous pouvez tester la recette en cuisine. En effet, le travail de mémoire passe également par la mémoire des gestes... et des papilles !

Recette pour 8 personnes:

Préchauffer le four à 180°C (thermostat 6).

Faire tremper 100g de pruneaux dans de l'eau tiède avec un peu de rhum ou un sachet de thé. Mélanger 4 œufs à 180g de sucre en poudre et un sachet de sucre vanillé. Ajouter 200g de farine, puis verser progressivement 1 litre de lait. Transvaser la préparation dans une casserole, la mettre sur le feu et remuer continuellement jusqu'à ce que ce mélange épaississe un peu. Beurrer le plat, puis y verser la moitié de la préparation. Disposer les pruneaux, puis verser l'autre moitié par-dessus. Enfourner pendant 50 minutes environ.

A consommer froid, c'est ainsi qu'il garde sa bonne tenue. **Kalon digor**, ou bon appétit comme on dit en breton !

Nous sommes le 11 mai, tu peux sortir !

L'univers passionnant des chats



C'est ça, je vais te croire !

ATELIER MEMOIRE (suite)

Vous souvenez vous de qui est la citation (page précédente) ?

De comment on dit « bon appétit » en breton ?
Du prénom du bébé de Chloé ?

LE SAVIEZ VOUS ?

Le professeur suisse Daniel Pittet est l'inventeur du gel hydroalcoolique. Comme il a considéré que c'était un bien de première nécessité, notamment dans le milieu hospitalier, il n'a pas breveté son invention. Après ce malheureux épisode de la Covid 19 il serait sûrement multimilliardaire aujourd'hui !

TELETRAVAIL



NUMERO 20

	1	2	3	4	5	6
I						
II						
III				■		
IV		■				
V			■			
VI			■			
VII				■		
VIII					■	■
IX						
X						

HORIZONTALEMENT

- I.** PAS TOUT A FAIT DROIT
II. TOUCHE
III. ELLE A CHANTE BANANA SPLIT - POUR UN COURRIER SANS TIMBRE **IV.** ZOLA EN A FAIT UN ROMAN **V.** FIN FEMININE - ANAIS DE SON PRENOM
VI. IL LUI MANQUE UN T POUR PARTIR EN FORET - STRASBOURG POUR NOUS
VII. GRRRRR D'AUTREFOIS - DONC TU PENSES **VIII.** IL DORT PROFONDEMENT
IX. UN ESCARGOT SANS MAISON
X. RENFORCES

VERTICALEMENT

- 1-** UNE RUE PRES DE CHEZ NOUS, UN PARC, UN BOULEVARD **-2-** PIERROT - CONCERNE LA LARGEUR OU L'ESPRIT **3-** ECLAIRE NOS NUITS - D'ENFANCE OU INTIME MAIS A L'ENVERS **4 -** METAL JAUNE EN CHIMIE - IL A UN BONNET PEU SEYANT - QUAND LA LUMIERE FUT... MAIS UN TOUT PETIT PEU
5- ON Y VOIT LE RIALTO (Deux mots) - DEMONSTRATIF **6 -** SONT COMME LE PONT DE CRIMEE - ..PACE OU ..PRIT OU ..PERANCE

SOLUTION N° 19

	1	2	3	4	5	6
I	T	A	R	O	T	S
II	H	I	A	T	U	S
III	E	L	L	E	S	■
IV	A	L	E	S	I	A
V	T	E	S	■	E	R
VI	R	E	■	T	■	S
VII	E	S	S	O	R	E
VIII	U	■	O	P	E	N
IX	S	I	R	O	T	E
X	E	X	T	R	A	■

COMITE DE REDACTION
Chloé
Sophie

ASSOCIATION DES AMIS DU CARREFOUR

145, rue de Crimée -
75019 PARIS
Tél : 01.53 72 00 80

www.lesamisducarrefour.org