

P A S S E PARTOUT

Ce numéro d'automne balaie toutes les sorties qui ont été organisées par le Carrefour : Merci à Anne Marie et à Marielle qui a repris le flambeau et aux chauffeurs d'avoir proposé autant de sujets de distraction, de culture, de découverte, bref d'enchantements !!

Saveurs et convivialité



Aller au restaurant tous ensemble est toujours une suggestion accueillie avec enthousiasme. Cette année, les stagiaires ont proposé un déjeuner avec des jeux et des chansons dans un restaurant de couscous, le groupe s'est bien restauré et bien amusé.

Mais il y a eu aussi un repas chez les Compagnons du Tour de France, à la Criée, bref, des moments conviviaux !



Association Les Amis du
Carrefour des Solidarités



AUTOMNE 2018



UNE ANNEE DE SORTIES AVEC LE CARREFOUR

Avec l'automne revient NOTRE moment associatif : l'assemblée générale de l'association des Amis du Carrefour. Cette réunion à laquelle sont conviés tous les membres (bénévoles et bénéficiaires) est l'occasion de faire le point sur ce qui s'est passé au Carrefour depuis un an.

Cette assemblée se déroulera, cette année, comme les précédentes dans la grande salle accueillante de l'Ehpad Alice Guy, avec qui nous avons tissé un solide partenariat : peut-être avez-vous participé et dansé au Bal du 16 janvier animé par Ilaria ?



Grâce à la Mairie du 19ème arrondissement et à son action « Cité Seniors », certains d'entre nous ont pu aller au cinéma voir La La Land, Juste la Fin du Monde, Sage Femme, Braquage à l'ancienne, Un sac de billes ou Frantz.

suite page 2

LES ACTIONS DU CARREFOUR EN CHIFFRES

88 nouvelles personnes se sont adressées cette année au Carrefour, mais avec le départ de quelques uns ce sont toujours plus de deux cents personnes accompagnées par Betty, David, Thierry et les 80 bénévoles.

2575 accompagnements (à pied, en fauteuil, en voiture, jamais à cheval !)

3325 participations aux ateliers qui sont toujours animés par des bénévoles Relaxation, peinture à la cire, peinture, scrabble, tricot, collage, goûter philo, bal, manucure, mémoire, écriture, tablette numérique.

2325 appels passés par Betty, Thierry, David, les bénévoles et les stagiaires pour rompre la solitude et changer les idées.

90, c'est le nombre d'interventions de bénévoles, en général masculins, qui se sont pliés sous les évier, qui se sont perchés pour changer les ampoules, qui ont ausculté les télévisions et qui ont rendu le sourire.

Et toujours, les goûters du Dimanche, une fois par mois, qui rompent la grande solitude des week ends.



Notre quartier est devenu riche en ressources culturelles, notamment dans le parc de la Villette et les différentes salles de spectacle se mettent en quatre pour nous permettre de profiter de leur programmation; : théâtre, musique, chansons, expositions.

Le petit théâtre Le Hall de la Chanson nous a gentiment accueillis (on peut même garer les voitures devant l'entrée !) pour, le Blues indolent de Jeanne Moreau et Bourvil, un Europe Cabaret, un spectacle Casimir Oberfeld.

L'exposition TeamLab a enchanté les visiteurs avec leur immersion totale grâce à des projections qui leur donnaient l'impression de faire eux même partie des tableaux japonisants.



A La Villette, toujours, La Philharmonie nous a ouvert ses portes pour l'exposition Barbara, pour deux concerts : l'un autour de la montagne Venusberg qui a inspiré Wagner, Strauss et Ravel, l'autre avec les compositeurs Franck et Mahler.





Le Théâtre Paris Villette nous a conviés à plusieurs représentations : « Eddy Mercks a marché sur la lune », « le garçon du dernier rang ».

Les chapiteaux installés dans le Parc de la Villette nous ont proposé « Les 7 doigts de la main »

Au 104 « LE Centre Culturel de la Ville de Paris » qui, lui aussi, est dans le 19ème, nous avons vu l'expo BIC



Mais des sorties ont eu lieu aussi hors de notre arrondissement ! :

à Beaubourg pour l'expo David Hockney, Derain

au Musée Picasso pour « Picasso 1932 »

au Grand Palais pour « Gauguin », « Kupka » et Irving Penn.

Un nouveau partenariat avec la Maison des Métallos a permis de nombreuses occasions de sortie et de qualité : « Sandre », « la vedette de quartier », « F(l)ammes », « Les Hommes, maintenant ».

Encore plus loin que le 11ème arrondissement, nous vous avons emmenés à la Manufacture de Sèvres. Et tout près de chez nous, à l'Ehpad Alice Guy, nous avons entendu l'historien Alain Diefenthal nous parler de la « Commune de Paris ».

Des départs

Le triste départ de notre ami **Jean Lou** qui a assuré avec constance et efficacité l'atelier d'écriture au Carrefour : il a fêté joyeusement ses 80 ans puis s'en est allé.... sans doute retrouver au paradis de la littérature tous les auteurs qui l'enchantaient !



Le joyeux départ festif de notre **Birthe**, qui a assuré pendant 9 ans des séances de sophrologie au Carrefour, et qui s'est investie aussi dans des visites de convivialité : elle est allée vers une nouvelle vie insulaire loin de la métropole.



LE SAVIEZ VOUS ?

La place de la Concorde est la plus grande de Paris, mais c'est aussi le cadran solaire le plus grand du monde



Le Pont Neuf est le plus ancien pont de la capitale. Il fût nommé ainsi à l'époque de sa construction, au début du 17ème siècle, en opposition aux anciens ponts de Paris, car celui-ci fut le premier à disposer d'un vrai trottoir.



Une station de métro fantôme dans le 19ème : la ligne qui relie la Place des Fêtes à Porte des Lilas a une station intermédiaire : **Haxo**, une navette y circulait, supprimée en 1939. La station Haxo n'a ainsi jamais vu passer un seul voyageur ; ses accès extérieurs n'ont même jamais été construits.

	1	2	3	4	5	6
I						
II						
III						
IV						
V						
VI						
VII						
VIII						
IX						
X						

HORIZONTALEMENT

- I. DIVINATOIRES DE MARSEILLE
- II. UN TROU
- III. DES FEMMES, EN NOMBRE
- IV. VICTOIRE DE VERCINGETORIX
- V. ILS NE SONT PAS A MOI - ILE A L'ENVERS
- VI. ILE A L'ENDROIT
- VII. FATIGUE OU VIDE DE SON EAU
- VIII. D'AUSTRALIE OU SPACE
- IX. BOIT LENTEMENT ET AVEC DELECTATION
- X. CHANTE PAR LEO FERRE

VERTICALEMENT

- 1- SARAH BERNHARDT OU JACQUELINE MAILHAN
- 2- AROMATISEES COMME EN PROVENCE - LE CHIFFRE DE SAINT LOUIS
- 3- ROUSPETES - ON PEUT LE JETER
- 4- EN MOINS - PRENOM : ROLAND, PROFESSION : ARTISTE
- 5 - APRES DANS LE DESORDRE - BRAMAT OU IDIOT DANS LE DESORDRE
- 6 - SONT DANS L'ASSISTANCE - UN GENTILHOMME CAMBRIOLEUR

SOLUTION N° PRECEDENT NUMERO 17

	1	2	3	4	5	6
I	A	L	I	B	I	S
II	E	U	R	E	N	T
III	R	I	E	U	S	E
IV	O			R	E	R
V	D		E	R	R	E
VI	R		N	E	E	S
VII	O	R	N	E	E	
VIII	M	O	U	S	S	E
IX	E	M	I			S
X	S	E	E	S		T

COMITE DE REDACTION
Sophie

ASSOCIATION DES AMIS DU CARREFOUR

145, rue de Crimée -
75019 PARIS
Tél : 01.53 72 00 80