

# PASSE PARTOUT

Dans ces temps récemment troublés, où nous avons été chahutés et blessés dans notre art de vivre à la française, il nous a semblé important de consacrer ce numéro à la culture, qu'Anne Marie et Josette s'emploient à nous rendre accessible, à l'écologie qui est la préoccupation de la fin novembre et surtout le défi de demain (Cop 21).

Nous publions aussi un texte de Françoise qui résume les événements tragiques de novembre mais qui insiste aussi sur les élans de générosité spontanés.

Bonne lecture à tous



## AUTOMNE 2015

### LES VISITES CULTURELLES par Josette et Anne Marie !

L'une, Anne Marie, est arrivée au Carrefour parce qu'elle a lu un article dans un journal du 19ème qui le présentait et qu'elle voulait donner un élan à sa nouvelle vie de retraitée.

L'autre, Josette, est passée devant le 145 rue de Crimée et a vu là la possibilité de libérer ses placards de toutes les pelotes de laine qui y dormaient en faisant la joie de nos tricoteuses ! Puis elle s'est investie au Scrabble, et de fil en aiguille (!), a proposé d'organiser des sorties culturelles.

Anne Marie l'a rejointe sur ce projet et depuis elles forment un duo convivial et productif : Anne Marie suit des cours proposés par les Musées pour pouvoir rediffuser son savoir aux participants, Josette est la public-relation : aguerrie aux relations avec les media par sa profession, elle facilite les contacts.

Mais elles ne sont pas que pur esprit, c'est Anne Marie qui peut remplacer Raoul en prenant le volant et Josette qui veille à ce que toute la logistique, mise en place par Betty (qui va chercher qui ? comment ? à quelle heure ?) se déroule sans heurt.

Josette aussi fait un tour des lieux d'exposition pour baliser les circuits possibles pour les fauteuils roulants. Elles sont aussi vigilantes à ce qu'il n'y ait pas trop de présentations dans des vitrines horizontales, cela pénalise les personnes en fauteuil qui ne peuvent pas bien visualiser les objets exposés.





Ce vendredi 13 novembre 2015

(par Françoise Jobert)

## LES VISITES CULTURELLES (suite)

Pour le choix des visites, elles s'appuient toutes deux sur les institutions qui leur proposent des visites préalables accompagnées de médiateurs culturels ou de conférenciers qui les éclairent sur l'intention du commissaire de l'exposition ou des artistes.

Elles réfléchissent aussi à ce qui intéressera les personnes accompagnées, l'artiste, ou le sujet, ou l'époque... ou les trois !

Anne Marie et Josette privilégient la diversité des genres de sorties (expositions, musées, concerts, spectacles, ateliers, zoo, promenades, théâtre). En réalisant environ 2 sorties par mois, on peut imaginer le travail que cela représente : visite préalable, travail de recherche (lecture, documentation, internet...) sur l'époque, l'artiste, les conditions de réalisation de son oeuvre.

Mais malgré tout, cette préparation de sortie et sa réalisation leur plaisent infiniment à toutes deux pour l'enthousiasme des participants, les commentaires de ceux-ci, leur fidélité à s'inscrire à ces sorties.

Elles avouent aussi que si elles n'organisaient pas ces visites pour d'autres, sans doute ne se seraient-elles pas intéressées à tant d'artistes divers, à tant de disciplines variées. C'est pour ça qu'elles trouvent que ce bénévolat est gagnant-gagnant : elles sont heureuses de faire plaisir et le plaisir des autres est aussi leur plaisir.

Le vendredi soir à Paris, pour certains c'est le début du weekend. Ce vendredi 13 novembre, la soirée était belle. Il y avait du foot, des concerts, des soirées partout. Il faisait beau. La folie djihadiste a fait basculer la fête dans l'horreur absolue.

"Trois équipes coordonnées" ont été responsables des attentats, se succédant dans un ordre minutieusement choisi. L'objectif est ainsi atteint : 129 personnes tuées et 352 blessées .

C'est une situation horrible, on se demande comment des gens, souvent très jeunes, peuvent se laisser endoctriner ainsi.

Le groupe État islamique reconnaît avoir choisi le **Stade de France**, lieu de divertissement sportif où se disputait un match entre les Bleus et l'Allemagne, un concert de rock, considéré par le groupe comme "une fête de perversité" au **Bataclan** où le bilan est extrêmement lourd, et des restaurants où de nombreux jeunes venaient se divertir vendredi dans la soirée.

Cependant dans cette atmosphère horrible et noire, une formidable chaîne d'amitiés et de partage s'est ouverte et doit nous réchauffer le cœur : les hôpitaux ouvrent largement leurs portes et des chirurgiens, médecins et personnel hospitalier viennent spontanément pour aider, et soigner les blessés, certains chauffeurs de taxis éteignent leur compteur et offrent des courses gratuites pour aider les personnes qui se trouvaient coincées dans la rue loin de leur domicile suite à la fermeture des métros, des particuliers ouvrent spontanément leur appartement pour recueillir des gens traumatisés. Les radios et les télévisions donnent des nouvelles minutes par minute.

Par une coïncidence surprenante le matin du 13 novembre, le Samu et les Hôpitaux de Paris avaient procédé à un exercice de stimulations d'attaques ce qui les a bien aidés.





## LA COP 21

On l'appelle la Conférence internationale du climat et, cette année, le Paris Climat 2015. Mais son petit nom, le vrai, c'est Cop. C'est à dire ? Et ça sert à quoi ?  
Explications.

COP, ça veut dire quoi ?

La COP, abréviation de CONFérence des Parties, est une conférence supranationale sur l'environnement, ou plus précisément sur les changements climatiques.

Elle est un peu la version environnementale de l'ONU. Chaque année, les participants de cette conférence se réunissent pour décider des mesures à mettre en place, ceci dans le but de limiter le réchauffement climatique à seulement 2°C.

Qui décide ?

Les participants, appelés « parties », sont les Etats signataires de la Convention cadre des Nations unies sur les changements climatiques (CCNUCC), adoptée en 1992, à la fin du Sommet de la Terre, à Rio. Cette convention reconnaît l'existence « d'un changement climatique d'origine humaine et donne aux pays industrialisés le primat de la responsabilité pour lutter contre ce phénomène ». De ce point de départ découlent les COP (Conference Of Parties) annuelles, destinées à adopter des mesures pour que tous les Etats signataires réduisent leur impact sur le réchauffement climatique. Chaque session de COP est donc fondamentale, car elle permet de faire un bilan de l'année écoulée, mais également de renouveler ou ajuster de précédents engagements.

Mais si la COP21, autrement dit la 21e édition de cette conférence, est si spéciale, c'est parce qu'elle a pour objectif d'aboutir à un accord « universel et contraignant » qui prendra effet à partir de 2020, pour créer une véritable transition vers une économie et une politique mondiale écoresponsables, une grande première pour la COP !



## LA COP 21 AU BASSIN DE LA VILLETTE

Pendant que les chefs d'état se réuniront au Bourget, sont prévus dans notre quartier (du 23 novembre au 13 décembre 2015) des événements de sensibilisation autour des problèmes climatiques qui présenteront des solutions innovantes.

Comment vivrons-nous dans le Paris de demain ?

Les visiteurs sont invités à une découverte du Paris de l'avenir autour de 4 thèmes qui sont autant d'enjeux majeurs dans la lutte contre le dérèglement climatique : énergie, mobilité et logistique, ressource et recyclage, aménagement urbain.

Au fil de l'eau, une trentaine d'exposants proposent l'expérience d'une ville connectée, surprenante mais résolument économe en émission de CO2 : une plongée au cœur du Paris de l'avenir.

Ce sera l'occasion de changer l'éclairage de tous les canaux de Paris en transformant les lampadaires avec de l'éclairage « Led ».

Il sera aussi montré la construction d'une éolienne (Quai de la Seine) et plein d'autres attractions.

# ENIGMES

## QUI SUIS-JE ?

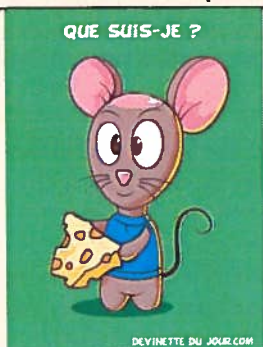
Il est bon quand il est tôt.  
Quand il est tôt, il est petit.  
Mais aussi il peut être beau.  
Et quand il est tard, il est fini.

Réponse  
Le Matin !

A minuit on la célèbre,  
Basse! elle ne fait rien  
pour qu'on l'entende.

Réponse

La messe



une chape souris

Mon premier est un félin.  
Mon deuxième permet de  
voir plus grand.  
Mon tout va sur l'eau.

Réponse

une chaloupe

COMITE DE  
REDACTION  
Sophie

ASSOCIATION DES  
AMIS DU  
CARREFOUR

145, rue de Crimée -  
75019 PARIS  
Tél : 01.53 72 00 80



	1	2	3	4	5	6
I						
II						
III						
IV						
V						
VI						
VII						
VIII						
IX						
X						

### HORIZONTALEMENT

I. IL EST SUIVI DE « ALLO » - II. DE JUSTICE PAR EXEMPLE - III. REJOUISSE - IV. AU PAYS DES MERVEILLES - V. ECLATE - COUTUMES - VI. A TOI - REFLECHI - VII. JOYEUX A L'ENVERS - A LUI - VIII. UN MONSIEUR DAME - IX. ACCOLE AUX HOTELS - X. SUR DES PLAQUES D'IMMATRICULATION - QUAND IL EST DU TARN, IL EST ROSE

### VERTICALEMENT

1- C'EST A LUI OU A MOI OU A TOI - 2- ILS COMBLERONT UN MANQUE - 3- LES EAUX DU CIEL - 4- ICI MAIS EN DESORDRE - REVOLTE ENFANTINE - 5- LES LIVRES MODERNES - 6- PERSONNEL -

### SOLUTION N° PRECEDENT - NUMERO 9

	1	2	3	4	5	6
I	O	R	Q	U	E	S
II	R	O	U	S	S	E
III	C	U	I	T	S	
IV	H	E	V	E	A	S
V	E		I	N	I	M
VI	S		V	S		A
VII	T	R	E	I	I	R
VIII	R	E		L	O	T
IX	E	V		E	D	
X	S	E	N	S	E	S